

<p>25 февраля воскресенье 12.00 150 – 300 р. 6+</p>	<p>Детям! Музыкально-литературная композиция Абонемент № 2 «Сказочные узоры» «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ» РУССКИЙ ОРКЕСТР и АРТИСТЫ филармонии Дирижер — Василий КОРМИШИН</p>
<p>25 февраля воскресенье 18.00 350 – 1000 р. 6+</p>	<p>«А капелла с любовью» Абонемент № 8 «Романс и не только» Участник ТВ-передачи «Романтика романса» Вокальная группа «ПЯТЕРО» Москва В программе: мировые хиты и песни советской эстрады в классических и оригинальных обработках, шедевры джаза и классические арии, народные песни, баллады о любви, зарубежные танцевальные композиции. Молодые, стильные, спортивные, сексапильные, дерзкие, талантливые ребята — недавние выпускники Академии хорового искусства им. В. С. Попова. Все пятеро получили от природы дар – легко и непринуждённо воспроизводить звучание разных музыкальных инструментов. Их программы срежиссированы практически на любой вкус. От их пения бесконечно бегут «мурашки»! Каждый концерт коллектива - это праздник и бьющая через край энергетика!</p>
<p>3 марта суббота 18.00 350 – 1200 р. 6+ <i>Замена программы абонемента</i></p>	<p>«Весна идет!» Абонемент № 11 «Персона в джазе» Государственный камерный ОРКЕСТР ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ имени Олега Лундстрема Художественный руководитель и главный дирижер — народный артист России Борис ФРУМКИН солистка Мари КАРНЕ джазовый вокал Оркестру джазовой музыки имени Олега Лундстрема уже 84 года. Подтверждая статус самого «долгоиграющего» биг-бэнда в мире, он попал в Российскую книгу рекордов Гиннесса. Оркестр имени О. Лундстрема объездил более 500 городов мира, дал более 10 000 концертов. Мари Карне – одна из самых ярких молодых певиц нашей эстрады. Обладательница редкого тембра голоса, безупречного музыкального вкуса и огненного темперамента имеет богатый исполнительский опыт.</p>
<p>4 марта воскресенье 18.00 350 – 1200 р. 6+</p>	<p>Для вас, любимые! Праздничная программа «О чем поют мужчины» Абонемент № 4 «Классика на бис» Вокальное трио «НОВЫЕ ГОЛОСА» Москва Солист Московского театра оперетты, финалист проекта «ГОЛОС» (2017) Павел ИВАНОВ баритон солист Московского театра оперетты и Театра мюзикла, лауреат международных конкурсов Иван ВИКУЛОВ баритон солист Московской филармонии, лауреат национальной премии «Овация» Игорь МИЛЮКОВ тенор СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР филармонии Дирижер — Владислав ИВАНОВСКИЙ Трио «Новые голоса» – уникальный проект на российской эстраде. Три блестящих вокалиста представляют не только национальную культуру России, но и мировое музыкальное наследие во всей его многогранности! Выступая на лучших концертных площадках страны и за рубежом, коллектив уже давно завоевал любовь и преданность публики. Каждый концерт трио – это буря невероятных эмоций и впечатлений, которые потом долго не оставляют даже самого искушенного слушателя. Любитель оперы или русского фольклора, мюзикла или оперетты, романса или классической и популярной эстрады, джаза или песен советской эпохи – каждый найдет в этой программе что-то свое!</p>
<p>9 марта пятница 18.00 250 – 700 р. 6+</p>	<p>«Магия гитары и скрипки» Лауреаты международных конкурсов Константин ОКУДЖАВА гитара Даниил КОГАН скрипка В программе: Д. Скарлатти, Н. Паганини, М. Равель, Э. Изаи, М. де Фалья, А. Пьяццолла; соло и дуэты. Константин Окуджав – наш земляк. Один из самых востребованных классических гитаристов в России. Обладатель Гран-при 16 международных и 6 российских конкурсов, 5-кратный золотой призёр Дельфийских игр России, стипендиат премии Президента России; стипендиат губернатора Самарской области. Дмитрий Коган – внук выдающегося скрипача XX века Леонида Когана, его двоюродный дед – пианист Эмиль Гигельс, дядя – дирижер Павел Коган. Кем ещё мог вырасти ребёнок в такой семье? Он начал обучаться игре на скрипке в возрасте шести лет у М. И. Кессельман. Выпускник Московской консерватории, Даниил много концертирует по России и за рубежом. Он играет на скрипке Пьетро Гварнери (работа 1737 года), предоставленной AVS Group. Вас ждет вечер прекрасной инструментальной классики в исполнении настоящих профессионалов нашего времени, вечер, наполненный атмосферой романтики и мечтательности!</p>
<p>10 марта суббота 16.00 50 – 150 р. 6+ <i>Перенос с 24 марта</i></p>	<p>Играют учащиеся и студенты музыкальных учебных заведений Тольятти Абонемент № 17 «Ступени мастерства» Роман ЦИБУЦИНИН аккордеон, Дмитрий КАРАУЛОВ баян, Полина ПОГОДИНА балалайка, Анастасия БАРИНОВА домра Дарья АБДУЛОВА домра, Мария ЖЕСТКОВА аккордеон, Анастасия САНЖАРЕВСКАЯ домра, Лия ИСАЕВА аккордеон Артемий ЮГАНОВ аккордеон, Наталья АЛЕКСЕЕВА народный вокал (Суходол) Дарья РУДИНСКАЯ народный вокал Детский фольклорный ансамбль «ПРЯЛИЦА», руководитель - Вероника БОГОЯВЛЕНСКАЯ АНСАМБЛЬ БАЛАЛАЕЧНИКОВ: Максим ПАРАМОНОВ, Тихомир ПОЛЕЩУК, Егор ГЛАЗОВ, Федор ГЛАЗОВ РУССКИЙ ОРКЕСТР филармонии Дирижер – Василий КОРМИШИН</p>
<p>11 марта воскресенье 18.00 250 – 400 р. 6+</p>	<p>В рамках проекта «Всероссийские филармонические сезоны» При поддержке Министерства культуры Российской Федерации КВАРТЕТ имени Давида ОЙСТРАХА Андрей БАРАНОВ первая скрипка Родион ПЕТРОВ вторая скрипка Федор БЕЛУГИН альт Алексей ЖИЛИН виолончель В программе: Ф. Шуберт. Квартет №12 до минор «Quartettsatz», А. Бородин. Квартет № 2 Ре мажор, Ф. Мендельсон. Квартет № 6 фа минор, ор.80, Н. Паганини. Капризы № 9, 24 (транскрипция для квартета Ф. Белугина) Одни хотят насладиться звучанием старинных инструментов, другие – игрой профессионалов высшего ранга, третьи – прекрасной музыкой. Концерт Квартета имени Д. Ойстраха придется по вкусу всем. По Гете, «квартет – это разговор четырех умных людей». Право посвятить свои «умные разговоры» имени великого Ойстраха надо заслужить. Его принес ансамблю исполнитель партии первой скрипки Андрей Баранов, победивший в престижном и старейшем Международном конкурсе имени Королевы Елизаветы спустя 75 лет после триумфального выступления на нем Давида Ойстраха. После конкурса, по решению семьи Давида Ойстраха, квартет был удостоен имени гения скрипичного искусства XX века, а в руках Андрея Баранова оказался инструмент Страдивари. Вторая скрипка Родион Петров – выпускник Высшей школы музыки имени Королевы Софии в Мадриде и Московской консерватории, играющий на инструменте Руджери 1680 года. Федор Белугин – один из немногих солистов-альтистов, преподаватель Московской консерватории и Российской академии музыки имени Гнесиных. Виолончелист Алексей Жилин – яркий и востребованный музыкант, концертмейстер группы виолончелей оркестра «MusicAeterna» Теодора Курентзиса.</p>
<p>15 марта четверг 19.00 350 – 1000 р. 6+</p>	<p>«Цыганская душа русского романса» Абонемент № 8 «Романс и не только» Участница проекта «ГОЛОС» (2017, Первый канал) и передачи «Романтика романса» на ТК «Культура» Леонсия ЭРДЕНКО вокал, танец Алексей БЕЗЛЕПКИН гитара, вокал Георгий БЕЗЛЕПКИН скрипка, вокал, танец В программе: «Хризантемы», «Я ехала домой», «Не вечерняя», «Голубчик», «Я вас любил», «Очи чёрные», «Две гитары» и другие. Леонсия Эрденко – певица, получившая международное признание. Творческий диапазон Леонсии огромен – от классики романса и традиционного фольклора до элегантного шансона и этно-джазовых интонаций. Берлинская радиостанция Multikulti назвала ее «королевой музыки русских цыган».</p>
<p>17 марта суббота 18.00 350 – 1000 р. 12+</p>	<p>Юбилейный концерт! Джаз-оркестру филармонии — 20 лет! Абонемент № 10 «Шоколадный джаз» Впервые в Тольятти! Клив ДЖОНС джазовый вокал, США Ольга ДЕНЩИКОВА, Валерия МАТВЕЕВА джазовый вокал ДЖАЗ-ОРКЕСТР филармонии Дирижер — Валерий МУРЗОВ В программе: соул, джаз, R&B, песни из репертуара Фрэнка Синатры, Стиви Уандера, Рэя Чарльза. Мы представляем нового талантливого исполнителя из США – Клива Джонса. Его бархатный вокал, артистизм, харизма и безупречное чувство стиля покорили многие концертные залы и джазовые площадки США. Клив – выпускник двух престижных вузов: Морхауз-колледжа в Атланте (штат Джорджия) и музыкального колледжа Беркли в Бостоне (штат Массачусетс). Отличные вокальные данные, приятный тембр голоса позволяют ему работать в различных стилях джаза. Клив открыт всему новому; его неординарную, яркую энергетiku сплона ощутили зрители многих стран. Предлагаем убедиться в этом и вам!</p>

<p>21 марта среда 19.00 200 – 400 р. <i>Перенос с 18 марта</i> 6+</p>	<p align="center">«С Днем рождения, господин Бах!» Абонемент № 5 «Сolist + оркестр»</p> <p>Оксана АНТОНОВА сопрано Павел ИГОНИН флейта Анна ШАТАЛОВА скрипка Наталья СЕЛЯТКИНА клавесин</p> <p align="center">СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР филармонии Дирижер — Владислав ИВАНОВСКИЙ</p> <p>I – И.С. Бах. Вокальные сочинения; арии из ораторий и кантат: Магнификат, Страсти по Матфею, Кофейная кантата и др. II – И.С. Бах. Бранденбургский концерт № 5 Ре мажор</p>
<p>22 марта четверг 19.00 500 – 1200 р. 6+</p>	<p align="center">Впервые в Тольятти! Абонемент № 15 «Мир танца и песни»</p> <p align="center">ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АНСАМБЛЬ НАРОДНОГО ТАНЦА «КАВКАЗ» Абхазия</p> <p>В программе – танцы народов Кавказа: абхазского, горского, адыгейского, осетинского, дагестанского и других народов.</p> <p>За «Кавказом» прочно закрепилась репутация ансамбля с впечатляющей синхронностью и безошибочностью движений. Танцовщики коллектива – гордые, подтянутые, статные – владеют уникальной пальцевой техникой. Танец с кинжалами и лезгинку они исполняют на такой скорости, что дух захватывает! Танцоры отлично владеют техникой самых сложных движений и прыжков, женщины плывут по сцене как лебеди, не уступая плавностью движений прославленной «Березке». У каждого танца свой образ, свой рисунок. И все это исполняется синхронно, с точностью, выверенной до мельчайших деталей!</p>
<p>25 марта воскресенье 12.00 150 – 300 р. 6+</p>	<p>Детям! Абонемент № 3 «В гостях у джаз»</p> <p align="center">«БУРАТИНО»</p> <p>Литературно-музыкальная композиция по мотивам сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино» на музыку А. Рыбникова</p> <p align="center">Артисты и ДЖАЗ-ОРКЕСТР филармонии Дирижер — Валерий МУРЗОВ</p>
<p>29 марта четверг 16.00 150 – 300 р. 6+</p>	<p>К 110-летию со дня начала издания журнала «Сатирикон» (1 апреля 1908 г.) Абонемент № 19 «Литературные четверги»</p> <p align="center">Литературно-музыкальная композиция «СЛУЧАЙ ИЗ ЖИЗНИ»</p> <p>Мастера художественного слова: народная артистка РФ Наталья ДРОЗДОВА, Мария КИРИЛЛОВА, Игорь СУПРУНОВ</p> <p>Оксана АНТОНОВА сопрано Юлия КОЧЕВА сопрано Светлана ДЕНЮШИНА сопрано Ольга АНТОНОВА сопрано Роман АББАСОВ бас</p> <p>Георгий ИВАНОВ гитара Наталья СЕЛЯТКИНА фортепиано СТРУННЫЙ КВАРТЕТ филармонии</p> <p>В программе: коктейль из сатирической прозы «короля смеха» Аркадия Аверченко и музыкальных ритмов</p>
<p>31 марта суббота 18.00 350 – 1000 р. 12+</p>	<p align="center">ОГНЕННОЕ ФЛАМЕНКО Абонемент № 13 «World music»</p> <p align="center">ТРИО ИЗ АНДАЛУСИИ Севилья, Испания</p> <p>Оскар ГУЗМАН гитара Изабель МУНЬОС танец Лукас ОРТЕГО вокал</p> <p>Фламенко – не просто музыка или танец. Это целое искусство, которое берет за живое, выражая не только страсть, темперамент, огонь, но и протест против несчастной любви и несправедливостей жизни. Необыкновенная экспрессия настоящих артистов фламенко имеет источник в таинственной силе, сочетающейся в переплетении музыки, пения и танца – наполовину божественный, наполовину сатанинский дух, который зажигает в исполнителях искру вдохновения. Он освобождает все эмоции и избавляет от страха и колебаний. Говорят, что такое мистическое переживание ведет к очищению души. Оскар Гузман – один из известнейших гитаристов не только в Испании, но и в Европе. Он участник многочисленных гитарных фестивалей, лауреат нескольких международных конкурсов. География его концертов охватывает все пять континентов, поскольку Гузман уже давно зарекомендовал себя как исполнитель «подлинного фламенко», в котором оживает страсть Севильи, его родного города.</p>
<p>1 апреля воскресенье 18.00 200 – 500 р. 6+</p>	<p>К 145-летию со дня рождения С. В. Рахманинова Абонемент № 7 «Симфоническое путешествие с Тимуром Зангиевым»</p> <p align="center">Лауреат международных конкурсов Андрей ГУТНИН фортепиано</p> <p align="center">СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР филармонии</p> <p align="center">Главный приглашенный дирижер — заслуженный артист Республики Северная Осетия – Алания, дирижёр Московского академического музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко Тимур ЗАНГИЕВ</p> <p>В программе: П. Чайковский. Симфония № 1 «Зимние грезы» соль минор, ор. 13, С. Рахманинов. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром ре минор, ор 30</p>
<p>5 апреля четверг 19.00 400 – 1000 р. 12+ <i>Перенос с 16 марта</i></p>	<p>«Триптих» Абонемент № 14 «Звезды театра и кино»</p> <p align="center">Заслуженный артист РФ, актёр Московского художественного театра им. А. П. Чехова Анатолий БЕЛЫЙ</p> <p align="center">В программе: О. Мандельштам, Б. Пастернак, И. Бродский</p> <p>Осип Мандельштам, Борис Пастернак, Иосиф Бродский – три части одного полотна, три русских поэта, три ипостаси двадцатого века. В их творчестве есть три основные темы: Время, Родина (город), Муза. Тринидство, без которого немислим поэт. И какие они разные! У каждого из поэтов осознание своего Времени, ощущение своей Родины, чувство Любви, отличающаяся энергия страсти. Каждый из них выступал в роли пророка и каждый заплатил за свой талант... Анатолий Белый известен российским любителям театра по многочисленным кино- и театральным работам, отмеченным такими престижными театральными премиями, как «Чайка» (трижды лауреат), премия газеты «Московский комсомолец», премия Фонда О. Табакова.</p>
<p>14 апреля суббота 18.00 150 – 300 р. 6+</p>	<p>«Вечер романса» Абонемент № 21 «Музыкальная гостиния ТОАЗа»</p> <p align="center">Музыкально-литературная композиция «ЦВЕТОЧНАЯ ФАНТАЗИЯ»</p> <p>Ольга АНТОНОВА, Юлия КОЧЕВА, Светлана ДЕНЮШИНА сопрано Роман АББАСОВ бас Наталья СЕЛЯТКИНА фортепиано</p> <p>СТРУННЫЙ КВАРТЕТ филармонии Народная артистка РФ Наталья ДРОЗДОВА, Игорь СУПРУНОВ, Мария КИРИЛЛОВА художественное слово</p>
<p>15 апреля воскресенье 18.00 300-1200 р. 6+</p>	<p>Министерство культуры РФ «Всероссийские филармонические сезоны»</p> <p align="center">Государственная академическая хоровая капелла России имени А. А. Юрлова</p> <p align="center">Художественный руководитель и главный дирижер — заслуженный деятель искусств России Геннадий ДМИТРИЯК</p> <p align="center">СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР Тольяттинской филармонии</p> <p align="center">В программе:</p> <p align="center">РУССКАЯ ХОРОВАЯ МУЗЫКА 19-20 вв. В. А. МОЦАРТ. «РЕКВИЕМ»</p> <p>Капелла России имени А. А. Юрлова – один из лидирующих российских музыкальных коллективов по количеству концертных программ, богатству репертуара и широте исполнительских возможностей, старейший в Москве и один из крупнейших в России. Хоровой коллектив насчитывает около 80-ти молодых, высокопрофессиональных, энергичных артистов – выпускников лучших музыкальных вузов страны – Московской консерватории, Российской академии музыки имени Гнесиных, Академии хорового искусства, консерваторий других российских городов. Исполнительский облик капеллы – это сочетание звуковой мощи и мобильности, тембрального богатства и технической свободы исполнения. Капелла является участником десятков музыкальных проектов, праздников и фестивалей в нашей стране и во всем мире.</p>
<p>22 апреля воскресенье 18.00 350-1000 р. 6+</p>	<p>«Мужчина и Женщина» Абонемент № 16 «Василий Кормишин представляет»</p> <p align="center">Приглашенный солист Большого театра, финалист конкурса молодых оперных исполнителей «Большая Опера» на ТК «Культура», победитель телевизионного конкурса певцов «Русские теноры» Сергей ПЛЮСНИН баритон</p> <p align="center">Исполнительница фолка, русских песен и романсов, лауреат международных конкурсов Майя БАЛАШОВА сопрано</p> <p align="center">РУССКИЙ ОРКЕСТР филармонии Дирижер — Василий КОРМИШИН</p> <p>Эта программа – творческий эксперимент артистов. Основанная на контрастах голосов и манеры исполнения, она одновременно доказывает, что для мастеров ничего невозможного нет. В концерте прозвучат произведения самых разных жанров – арии, романсы, русские и неаполитанские песни, эстрада. А объединит эту «разноплановость» вечная тема любви, проходящая красной нитью через всю программу. И, конечно, исключительной красоты голоса исполнителей, их артистизм и обаяние, которые никого не оставят равнодушным.</p>
<p>29 апреля воскресенье 18.00 200-500 р. 6+</p>	<p>В рамках Года Японии в России МУЗЫКА КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР Абонемент № 12 «Парад дирижеров»</p> <p align="center">СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР филармонии Абонемент № 20 Б «Музыка в джинсах»</p> <p align="center">Дирижер — Кеничи СИМУРА Япония</p> <p align="center">Солистка — Евгения ДАВИДЮК скрипка, Россия – Япония</p> <p>В Японии музыка компьютерных игр возведена в ранг высокого искусства: ее пишут выдающиеся композиторы, исполняют лучшие музыканты, записывают с применением передовой техники. Это целая индустрия! В Стране восходящего солнца мелодии компьютерных игр стали самостоятельными произведениями и звучат в концертных залах в исполнении больших симфонических оркестров.</p>
<p>Тольяттинская филармония: ул. Победы, 42 Билеты онлайн: www.flagman.ru, www.bilet11.ru. Внимание! Касса филармонии принимает как оплату карты платежных систем. ЗАКАЗ билетов: 262-600 (касса, 10.00 – 19.00, без выходных, перерыв 13.00 – 14.00), 265-446 (коллективные заявки). Билеты: Филармония, ТЦ «Русь» (ул. Революционная, д. 52а, 1 этаж); ТРЦ «Капитал» (ул. Дзержинского, 21, 4 этаж, окно кинотеатра); ДК «Тольятти» (б-р Ленина, д. 1, центральная касса); ТЦ «ЮКЕЙ» (ул. Борковская, д. 81 лит. А, левое крыло); ДК ИТ (ул. Юбилейная, д. 8); ТРЦ «Аэрохолл» (ул. Банькина, д. 74). Все городские кассы работают с 10.00 до 20.00. Билеты продаются также в УСК «Олимп» (б-р Приморский, д. 49, 1 этаж; график работы плавающий, тел. 619-119).</p>	