



Заочная олимпиада

Цель проведения олимпиады — популяризация психологических знаний и расширение сферы применения психологии в практике будущих выпускников вузов, специалистов различных направлений подготовки, а также поиск одарённых студентов и создание условий для раскрытия их творческого потенциала. В круг участников олимпиады вошли представители самых различных специальностей, которых объединил интерес к психологии. Среди них были будущие педагоги, химики, биологи, географы, математики, программисты, физики, дизайнеры, художники, филологи, переводчики, логопеды, историки, технологи и даже представители таких редких специальностей, как техносферная безопасность, специалисты по межкультурной коммуникации и финно-угроведению.

Олимпиада включала выполнение трёх конкурсных заданий прикладного характера, представленных в виде кейса. Первым заданием для студентов стало психологическое эссе. Нужно было сделать анализ автобиографической картины **Ильи Глазунова** «Моя жизнь», рассмотрев личную историю через призму социальных отношений. Используя иллюстрацию картины как отправную точку, не затрагивая биографии самого художника, студенты писали эссе на тему «Человек среди людей».

Вторым этапом стал анализ конфликта. Вниманию участников предлагался отрывок из романа Льва Толстого «Анна

Психология для всех

Кафедра теоретической и прикладной психологии Тольяттинского госуниверситета провела 28 и 29 марта заочную региональную межвузовскую олимпиаду по психологии для студентов высшего образования непсихологического профиля подготовки «Человек среди людей». В олимпиаде приняли участие студенты из семи регионов Поволжья: Мордовия, Саратовская область, Удмуртия, Ульяновская область, Чувашия, Самарская область и Марий Эл. Для участия было подано 74 заявки.

Каренина», где была представлена конфликтная ситуация для последующего психологического анализа. Нужно было проанализировать конфликт, ответить на поставленные вопросы.

Заключительным испытанием стало определение индивидуальных особенностей человека. Просмотрев видеопроизведение из художественного фильма «Кавказская пленница» режиссёра **Леонида Гайдая** (снятого в 1966 году), необходимо было описать личностные характеристики трёх основных персонажей и выделить их индивидуально-типологические особенности. Задание также предполагало творческую часть, где нужно было придумать ситуацию, в которой данные особенности проявились бы наиболее ярко.

В оргкомитет и жюри вошли преподаватели кафедры теоретической и прикладной психологии. Председатель оргкомитета заведующая кафедрой, кандидат психологических наук **Елена Денисова** отметила, что, несмотря на то что в современных реалиях не все студенты вузов имеют воз-

можность изучать психологию, интерес к этой области знаний у молодых людей всегда устойчиво высокий. Условия, в которых протекает жизнедеятельность современного человека, часто по праву называют условиями, стимулирующими развитие стресса. Знания о себе и других людях, закономерностях психики и сознания, особенностях поведения людей, являясь базовыми и универсальными одновременно, позволяют быть человеку более осознанным, личностно жизнестойким и успешным.

Организаторы и участники ещё раз убедились в том, что психология остаётся для человека одним из самых главных знаний, а одним из важнейших навыков — применение её на практике. Чтобы разбираться в людях, находить общий язык, быть способными моментально подстроиться под любую ситуацию, всегда помогать себе и другим, нужно понимать психологию. Чтобы добиваться успехов, достигать новых результатов, покорять новые высоты, жить в достатке, гармонии и благопо-

лучии, нужно владеть важными знаниями — знаниями о психологии человека.

Победителем олимпиады в общем зачёте стала **Динара Микутавичюте** (ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»). Второе место разделили **Вера Баляйкина** и **Дарья Гришина** (обе студентки из ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»). Третье место досталось: **Ксении Никитиной** (ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»); **Анастасии Фёдоровой** (ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»); **Кристине Кильпяковой** (ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»).

Кроме общего зачёта, были определены победители в отдельных турах олимпиады. Присуждались награды и в следующих номинациях: «Культурно-историческая направленность», «Практическое применения психоло-

гических знаний», «За гуманистический подход в написании эссе», «За выраженность интереса к психологии и оригинальность решений». Все победители получили заслуженные дипломы.

Организаторами олимпиады впервые использовалась заочная форма проведения, поскольку предыдущие очные олимпиады не позволяли охватить большое количество регионов Поволжья, а оргкомитету хотелось расширить круг участников. Заместитель председателя оргкомитета **Ирина Мальшева**, анализируя результаты олимпиады, отметила: «Новая форма оправдала себя, и уже получены положительные отзывы. Так, доцент кафедры психологии Мордовского государственного педагогического института имени М.Е. Евсевьева, кандидат психологических наук **Наталья Вдовина** отмечает хорошую оперативность и чёткость организации олимпиады, благодарит за интересные задания и надеется на дальнейшее сотрудничество.

Участник олимпиады, студентка естественно-географического факультета Ульяновского государственного педагогического университета имени И.Н. Ульянова **Гузель Камалова** пишет: «Спасибо вам огромное за проведение такой интересной олимпиады. Все задания были оригинальными и чёткими. Надеюсь, вы продолжите развиваться и проводить далее вот такие замечательные олимпиады».

■ **Евгений НИКОНОВ**,
студент 2-го курса

25 лет филармонии

Оазис для души

В эти апрельские дни отмечает 25-летие Тольяттинская филармония. В связи с юбилеем для журналистов городских СМИ провели пресс-конференцию и экскурсию по зданию бывшего ДК «Юбилейный», где находится главный Дом музыки нашего города.

На пресс-конференции выступил экс-мэр **Николай Уткин**, который как никто другой причастен к рождению филармонии: именно он 25 лет назад, 16 апреля 1992-го, подписал постановление о преобразовании филиала Куйбышевской филармонии, существовавшей в нашем городе, в филармонию города Толь-

ятти. Несмотря на то что визит **Михаила Горбачёва** в наш город был к тому моменту уже делом прошлого, Николай Дмитриевич подчеркнул:

— Когда-то меня обуяла злость на Горбачёва, который назвал Тольятти городом без души, без культуры. Поэтому неслучайно я поддержал инициативу сотрудников филиала областной филармонии, решивших перейти в статус муниципального учреждения.

Творческий путь Тольяттинской филармонии достоин восхищения. По словам её директора **Лидии Семёновой**, за четверть века наша филармония развилась до уровня областной — и по количе-

ству коллективов, и по качеству репертуара. Здесь создана плеяда уникальных творческих коллективов: симфонический оркестр, джаз-оркестр (единственный бигбэнд в области), Русский оркестр. На сцене филармонии выступают всемирно известные музыкальные коллективы, выдающиеся российские и зарубежные артисты.

Оазис для души и творчества — это Тольяттинская филармония. Нелучайно здесь успешно проводились выставки художественных работ преподавателей и студентов института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ. А под научным руководством старшего преподавателя кафедры «Дизайн» ТГУ **Марии Степановой** нашей студенткой (ныне выпускницей) **Юлией Батраковой** был разработан уникальный курсовой проект для филармонии под названием «Рахманиновский дворик». К сожалению, воплотить этот проект пока нет возможности из-за ограниченности средств, выделяемых на развитие филармонии.

Несмотря ни на что, праздник есть праздник. И филармония готова его дарить нам каждый день!

■ **Диана СТУКАНОВА**
Фото Ярослава Литвинцева

Юбилейные концерты

Юбилейный марафон в Тольяттинской филармонии откроют 20 апреля, в четверг, в 19.00 заслуженный артист России Юрий Шишкин и Русский оркестр Тольяттинской филармонии под управлением Василия Кормишина.

21 апреля, в пятницу, в 19.00 нас ожидает двойной музыкальный праздник. Тольятти вошёл в число 12 городов России, где состоятся концерты XVI Московского Пасхального фестиваля (художественный руководитель — Валерий Гергиев). В рамках XVI Московского Пасхального фестиваля на сцене филармонии выступят солисты Академии молодых оперных певцов Мариинского театра.

22 апреля, в субботу, в 18.00 всемирно известный бразильский гитарист и певец Лукас Имбириба вместе с джаз-оркестром филармонии погрузят нас в атмосферу бразильского карнавала. Выступления Лукаса всегда становятся настоящей сенсацией! В Тольятти Лукас даст свой первый в России концерт с джаз-оркестром.

23 апреля, в воскресенье, в 15.00 юбилейный концертный марафон завершится музыкально-литературной композицией «Очарование галантного века» в исполнении артистов филармонии. Они соткут полотно из музыки и литературы эпохи барокко, «галантного века» и творений рубежа 18-19 веков.

Заказ билетов по телефону 222-600 и на сайте филармонии www.filarman.ru.

Реклама 6+



■ **Николай Уткин и Лидия Семёнова**