

## ЯНВАРЬ - ФЕВРАЛЬ '17

<p><b>1 февраля</b> 2017 г. <b>в зале ДКИТ</b>  среда <b>19.00</b> 6+ 2000 - 3500 р.</p>	<p><b>Владимир СПИВАКОВ</b> и государственный камерный оркестр «<b>ВИРТУОЗЫ МОСКВЫ</b>»  <b>1 отделение:</b> А. Шнитке. Сюита в старинном стиле. Й. Гайдн. Симфония № 85 «Королева»  <b>2 отделение:</b> Э. Григ. Раненое сердце. Последняя весна; Дж. Пуччини. Ария Лауретты из оперы «Джанни Скикки»  Дж. Пуччини. Вальс Мюзетты из оперы «Богема»; Л. Делиб. Испанская песня .  <b>Солстка</b> – победительница проекта "Большая опера - 2016" на ТК "Культура" <b>Ксения НЕСТЕРЕНКО</b> сопрано  <b>А. Пьяцолла.</b> Сюита «История танго» для скрипки с оркестром, в 4 частях.  <b>Солсты</b> – <b>Виталий Хандрас, Алексей Лундин, Евгений Шульков, Алексей Стрельников</b></p>
<p><b>С НОВЫМ ГОДОМ и РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ!</b></p>	
<p><b>6 января</b> пятница <b>18.00</b>  400-1200 р. 6+</p>	<p><b>Джаз на Рождество!</b> Абонемент № 16 «Праздничный»  <b>Один из самых востребованных и профессиональных джаз-бэндов Москвы</b>  <b>«Jazz Forever! Band»</b>  <b>саксофон, барабаны, клавиши, вокал, контрабас, гитара</b>  В программе: <b>джаз, фанк, диско, советские шлягеры, новогодние хиты</b> в уникальных авторских аранжировках  Они знают о джазе все! <b>«Jazz Forever Band»</b> представляет квинтэссенцию всеми любимыми джазовых стандартов в оригинальных обработках.  Репертуар «Jazz Forever! Band» гармонично соединяет эвергринсы с авторскими аранжировками популярных композиций – от джаза и блюза до фанка и диско. Солстка группы Юлия Алимова - обладательница на редкость красивого тембра голоса, мягкого и бархатного. Утонченный стиль исполнения, искренняя подача каждой песни не оставляют равнодушным ни одного зрителя.  Яркая программа с элементами хореографии, звездный состав и страстная любовь к музыке – все это есть в «Jazz Forever! Band».  Это будет незабываемый концерт для всех, кто хочет почувствовать праздник души и продлить волшебное настроение Нового Года и Рождества!</p>
<p><b>7 января</b> суббота <b>18.00</b>  300-700 р. 6+</p>	<p><b>Фестиваль органной музыки</b> с использованием уникального электронного органа «<b>ХАУПТВЕРК</b>»  <b>«БЕЛЬКАНТО - ТРИО»</b>  <b>Анна СУСЛОВА</b> орган <b>Хосров МАНУКЯН</b> дудук <b>Михаил Трошин</b> саксофон  <b>Орган, дудук и саксофон.</b> Неожиданный состав этого трио вызывает удивление и восторг. Удивление - потому, что такого за всю тысячелетнюю историю музыки не было никогда. Восторг - оттого, что есть удивительная возможность слышать волшебное созвучие легендарных инструментов.  <b>Орган</b> - почти ровесник европейской цивилизации, <b>саксофон</b> изобретён всего лишь менее двухсот лет тому назад, <b>дудук</b> – старинный народный инструмент, лишь в двадцатом веке вышедший на классическую концертную эстраду. Ещё совсем недавно подобный ансамбль казался невозможным. Но благодаря встрече этих трех замечательных музыкантов свершилось чудо. В результате творческого содружества возникло нечто абсолютно новое, не имеющее аналогов ни в современном исполнительстве, ни во всей предшествующей истории.  В программе: <b>И.С. Бах, А. Вивальди, Ф. Шуберт, А. Пьяцолла, Э. Мориконе, Дж. Гершвин, армянские народные песни</b></p>
<p><b>8 января</b> воскресенье <b>18.00</b>  300 - 700 р. 6+</p>	<p><b>Фестиваль органной музыки</b> с использованием уникального электронного органа «<b>ХАУПТВЕРК</b>»  <b>народный артист РБ Владислав МУРТАЗИН</b> орган, Россия  <b>солистка Оксана АНТОНОВА</b> сопрано <b>СТРУННЫЙ КВАРТЕТ</b> филармонии  <b>В программе:</b> Бах, Каччини, Моцарт, Перголези, Вилла-Лобос</p>
<p><b>13 января</b> пятница <b>19.00</b>  400-1200 р. 6+</p>	<p><b>Встреча старый Новый год!</b> Абонемент № 4 «Классика на бис»  <b>Постоянный участник передачи «Романтика романса» на ТК «Культура»</b>  <b>Владислав КОСАРЕВ</b> баритон  <b>СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР</b> филармонии  В программе «<b>Музыка сердца</b>» - популярные арии из оперетт «<b>Баядера</b>», «<b>Сильва</b>», неаполитанские песни («O Sole Mio», «Marina», «Mamma»), всеми любимые песни советской эстрады: «<b>Лебединая верность</b>», «<b>Что так сердце расстроено</b>», «<b>Сердце на снегу</b>», «<b>Увезу тебя я в тундру</b>», «<b>Зима</b>», «<b>Разговор со счастьем</b>» и другие.  <b>Владислав Косарев</b> – универсальный певец с безупречным вкусом, уверенно чувствующий себя как в классическом, так и в эстрадном репертуаре. Он неизменно пленяет публику красочным, насыщенным, глубоким баритоном, артистизмом и харизмой!</p>
<p><b>14 января</b> суббота <b>18.00</b> 6+</p>	<p><b>зал ДК ТОАЗ</b> (Комсомольский р-н) Абонемент № 21 «Музыкальная гостиная ТОАЗа»  <b>Владислав КОСАРЕВ</b> баритон <b>РУССКИЙ ОРКЕСТР</b> и филармонии  <b>В программе:</b> популярные песни советской эстрады И. Дунаевского, А.Бабаджаняна, Е. Птичкина, народные песни, романсы</p>
<p><b>15 января</b> воскресенье <b>18.00</b>  250-500 р. 6+</p>	<p><b>Божие ныне Рождество</b> Абонемент № 8 «Романс и не только»  <b>ХОР ХРАМА ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ</b>  <b>Ансамбль солистов «ЭЙДОС» Москва</b>  <b>В программе:</b> рождественские православные песнопения, сочинения русских композиторов – С. Рахманинова, А. Шнитке, Г. Свиридова, а также русские народные, казачьи песни, песни военных лет.  <b>Ансамбль «Эйдос»</b> основан в 2010 году. Фантастический хор высочайшего уровня, певцы обладают прекрасными голосами и великолепным редким репертуаром, который охватывает различные музыкальные стили от русской духовной музыки Средневековья до джаза и современной классической музыки. Творческой задачей коллектива является поиск красоты музыкального искусства, а также поиск различных новых стилистических приемов. Обретение добра, созидания и жизненной гармонии – те принципиально важные задачи, которые определяют сферу творческой работы ансамбля.</p>
<p><b>22 января</b> воскресенье <b>12.00</b>  150-300 р. 6+</p>	<p><b>Детям!</b> Мультконцерт «<b>БЭБИ - ТАЙМ</b>» Абонемент № 2 «Сказочные узоры»  <b>РУССКИЙ ОРКЕСТР</b> и <b>АРТИСТЫ</b> филармонии  <b>Ведущие:</b> <b>Мария ТЫМЧЕНКО, Игорь СУПРУНОВ, Мария КИРИЛЛОВА; Роман АББАСОВ</b> бас, <b>Ольга АНТОНОВА</b> меццо-сопрано  <b>Наконец, пришло время самым маленьким слушателей! Их ждёт увлекательное путешествие в Страну Мульти-Пультино, где живут любимые мелодии из популярных мультфильмов. Добрые и смешные, грустные и феерические, яркие и позитивные, они подарят много драйва и отличное настроение!</b></p>
<p><b>22 января</b> воскресенье <b>18.00</b>  150-500 р. 6+</p>	<p>Абонемент № 9 «Steinway-вечера»  <b>Лауреат международных конкурсов Филипп СУББОТИН</b> фортепиано, Чехия  <b>I — Д. Скарлатти.</b> 4 Сонаты (Ре мажор К.443, ре минор К.9, К.24 Ля мажор К.24, Ми мажор К.380)  <b>В.А. Моцарт.</b> Соната Ля мажор (в 3-х частях, с «Турецким маршем») <b>II — Э. Григ.</b> 6 лирических пьес: Колыбельная, Бабочка, Одинокий странник, Мелодия, Элегия, Марш Гномов  <b>К. Дебюсси.</b> 3 прелюдии из Первой тетради (№ 2 «Паруса», № 7 «То, что видел западный ветер», № 9 «Прерванная серенада») <b>С. Прокофьев.</b> Избранные пьесы из балетов «Ромео и Джульетта» и «Золушка».  <b>Имя Филиппа Субботина,</b> российского пианиста, художественного руководителя международных музыкальных фестивалей в Европе знакомо широкому кругу слушателей в России и за рубежом. Его сольные концерты в различных российских филармониях неизменно заканчиваются овациями стоя. Выступления артиста с неповторимым творческим почерком, обладающего уникальной звуко- техникой, продолжают традицию его педагога, легендарного чешского пианиста XX века Ивана Моравца, учившегося у величайшего музыканта Артуро Бенедетти Микеланджели.</p>
<p><b>28 января</b> суббота <b>18.00</b> 6+ 200-500 р.</p>	<p>Абонемент № 5 «Солист+ оркестр»  <b>Заслуженный артист РФ Евгений МИХАЙЛОВ</b> фортепиано  <b>СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР</b> филармонии  <b>I — С. Рахманинов.</b> Вариации на тему Корелли, <b>П. Чайковский-М. Плетнев.</b> 5 пьес из музыки к балету «Щелкунчик», <b>С. Прокофьев.</b> Соната № 7  <b>II — К. Сен-Санс.</b> Концерт для фортепиано с оркестром № 2 соль минор</p>

<p><b>29 января</b> воскресенье <b>12.00</b></p> <p>150-300 р. 6+</p>	<p><b>Детям!</b></p> <p style="text-align: center;"><b>«ДЖАЗОВАЯ КРУГОСВЕТКА»</b> Абонемент № 3 «В гостях у джаза» музыкальное путешествие по странам и континентам <b>ДЖАЗ - ОРКЕСТР и АРТИСТЫ</b> филармонии</p> <p><b>Ведущие:</b> музыковед <b>Мария ТЫМЧЕНКО</b>, актер <b>Игорь СУПРУНОВ</b>. <b>Ольга ДЕНЩИКОВА</b>, <b>Инга ИНДИ</b> вокал</p> <p>Люди, живущие в разных странах на разных континентах, могут общаться и понимать друг друга с помощью языка Музыки. Просто каждый народ выражает свои чувства через музыку по-своему, в соответствии с национальными традициями и характером. Итак, мы отправляемся в музыкальное путешествие по странам и континентам, которое позволит услышать национальные мелодии разных стран..</p>
<p><b>5 февраля</b> воскресенье <b>12.00</b></p> <p>150-300 р. 6+</p>	<p style="text-align: center;"><b>«СНЕГУРОЧКА»</b> Абонемент № 1 «Классика-детям»</p> <p>Литературно-музыкально-хореографическая композиция по весенней сказке А.Островского на музыку П. И. Чайковского <b>СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР филармонии</b> <b>Образцовый детский театр танца «ПЛЯСИЦЫ»</b> ДШИ «Форте» <b>Мария Кириллова, Игорь Супрунов</b> художественное слово</p> <p>«Снегурочка» — одно из самых вдохновенных сочинений П.И. Чайковского и удивительно красивая интерпретация Н. Островского народной сказки о могучей силе природы, чистой, бесстрашной и самолюбивой любви Снегурочки и её самопожертвовании. Эта таинственная и прекрасная история повторяется каждый раз, когда на землю приходит весна. И каждый раз появляется красавица, ледяное сердце которой безучастно — Снегурочка.</p>
<p><b>5 февраля</b> воскресенье <b>18.00</b></p> <p>300-700 р. 6+</p>	<p><b>Вечер романса</b> Абонемент № 6 «Душа России» Обладатель I премии Международного конкурса «Романсиада» и конкурса «Весна романса», участник ТВ-проекта «Главная сцена» лауреат Международного конкурса молодых оперных певцов «BBC-Singer of the World» (Великобритания) <b>Евгений ЮЖИН</b> лирический тенор, Санкт - Петербург <b>РУССКИЙ ОРКЕСТР филармонии</b></p> <p>«Есть в Южине что-то такое, что выделяет и поднимает его из общего ряда артистов современного песенного жанра, а именно — простая способность глубокого осмысления того, что он поёт, и неуклонная честность исполнения. И есть в нём что-то одновременно звенящее-любящее лемешевское и надежду-дающее гулевское. Может быть, поэтому многочисленные почитатели таланта называют Евгения «Лемешевым XXI века», а некоторые — золотым тенором России!» - пишет пресса об исполнителе. Он - действительно один из очень немногих певцов, наделенных «поэтическим огнем» и способных наполнить исполнение искренностью и страстью, сохраняя безупречные манеры и чувство меры аристократа.</p>
<p><b>10 февраля</b> пятница <b>19.00</b></p> <p>400-1200 р. 12+</p>	<p style="text-align: center;">Моноспектакль <b>«ПОСЛУШАЙТЕ!»</b> Абонемент № 14 «Звезды театра и кино» Народная артистка РФ, актриса Государственного академического театра имени Е. Вахтангова <b>Юлия РУТБЕРГ</b></p> <p>В программе принимает участие <b>Алексей Воронков</b> фортепиано</p> <p><b>В программе:</b> произведения <b>А.Ахматовой, Д.Самойлова, А.Пушкина, О.Мандельштама, А.Вертинского, Б.Окуджавы, Н.Коржавина, И.Бродского, П. Когана, Л. Мартынова, В.Левина</b></p> <p>Главная идея этого уникального проекта – Актёр и Поэтический текст в проявлении самых разнообразных связей: личных, творческих, биографических. Комментарий актёра не менее важен, чем непосредственное исполнение. Это своего рода – размышления вслух. В программе прозвучат поэтические произведения, которые живут во времени и вне времени, и независимо от того, какая эпоха на дворе, они всегда открываются по-новому.</p> <p><b>Юлия Рутберг</b> – одна из самых популярных и востребованных актрис театра и кино, лауреат российских театральных премий «Чайка» и «Хрустальная Турандот». Ее имя в афише для посвященного зрителя – гарант качества. Особый шарм, замечательное чувство юмора, природный магнетизм и выразительный низкий голос – лишь некоторые из качеств, за которые ее любят зрители. Кроме того, Юлия умеет в обычных житейских ситуациях увидеть тонкие нюансы, которые на сцене или съемочной площадке становятся теми самыми красками, что делают персонаж ярким и узнаваемым.</p>
<p><b>12 февраля</b> воскресенье <b>15.00</b></p> <p>150-300 р. 6+</p>	<p><b>Время поэзии, время романса</b> Абонемент № 18 «Музыка для души»</p> <p style="text-align: center;"><b>«...И СЕРДЦЕ ВНОВЬ ГОРИТ»</b> <b>Любовная лирика А.С. Пушкина в романах русских композиторов</b> <b>СТРУННЫЙ КВАРТЕТ филармонии</b> <b>Наталья СЕЛЯТКИНА</b> фортепиано <b>СОЛИСТЫ и АРТИСТЫ филармонии</b></p> <p>Целая галерея женских образов проходит в поэзии Пушкина, оставляя на страницах его «дневника» свой таинственный след. Они приходили и уходили, эти прекрасные музы, покоряя поэта своей красотой и грацией, тонкостью ума и обаянием... Самым популярным жанром в пушкинскую эпоху был романс. Уже при жизни Пушкина их было создано около восьмидесяти. На его тексты с удовольствием писали музыку более тридцати современников, среди которых Верстовский, Гурилев, Бородин, Глинка, Даргомыжский, Чайковский и другие.</p>
<p><b>14 февраля</b> вторник <b>19.00</b></p> <p>200- 400р. 6+</p> <p>Замена программы абонемента</p>	<p><b>В День всех влюбленных!</b> Абонемент № 16 «Праздничный»</p> <p style="text-align: center;"><b>ВЕЧЕРИНКА В СТИЛЕ FOLK-JAZZ!</b></p> <p><b>РУССКИЙ ОРКЕСТР филармонии</b> п/у Василия Кормишина / солисты <b>Валерия ШЕИНА</b> аккордеон <b>Александра ОДИНЦОВА</b> народное пение <b>ДЖАЗ - ОРКЕСТР филармонии</b> п/у Валерия МУРЗОВА / солисты <b>Георгий ИВАНОВ</b> гитара <b>Инга ИНДИ</b> джазовый вокал</p> <p>Если ваше сердце замирает от звуков саксофона и волнующих переливов фортепиано, серебристого звучания балалаек и домр, если вы поклонник живой инструментальной и вокальной музыки или вам просто хочется отдохнуть и расслабиться, то этот концерт для вас! Мы не дадим вам грустить и устроим веселую, шумную и яркую вечеринку! Вы проведете время в легкой, позитивной и расслабленной атмосфере.</p> <p>Вас ждут театр виртуозной игры, головокружительные исполнительские кунштюки и море драйва !</p>
<p><b>18 февраля</b> суббота <b>18.00</b></p> <p>200-500р. 6+</p>	<p style="text-align: center;"><b>СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР филармонии</b> Абонемент № 12 «Парад дирижеров» Дирижер и солист – лауреат международных конкурсов <b>Валентин УРЮПИН</b> кларнет, Москва</p> <p><b>1 отделение: Й. Видмани.</b> Фантазия для кларнета соло, <b>В.А.Моцарт.</b> Квintет Ля мажор для кларнета и струнных, К. 581, <b>2 отделение: Р. Шуман.</b> Симфония № 4, ре минор, ор.120</p> <p><b>Валентин Урюпин</b> - самый востребованный и широко известный российский кларнетист молодого поколения. Одновременно входит в плеяду наиболее перспективных молодых дирижеров, успешно развиваясь в двух ипостасях. В мае этого года Валентин стал лауреатом третьей степени Международного конкурса дирижеров имени Густава Малера в г. Бамберг в Германии. С 2011 - дирижер Пермского театра оперы и балета, с 2015 - художественный руководитель и главный дирижер Симфонического оркестра Ростовской филармонии.</p>
<p><b>23 февраля</b> четверг <b>16.00</b></p> <p>150-300 р. 6+</p>	<p style="text-align: center;">Абонементы № 17 «Рожденные в СССР» и № 19 «Литературные четверги» <b>«ТЕРКИН – КТО ЖЕ ОН ТАКОЙ?»</b> Поэма А. Твардовского «Василий Теркин», песни фронтовых лет <b>РУССКИЙ ОРКЕСТР филармонии</b> <b>Артисты и солисты филармонии</b></p> <p>«...То серьезный, то потешный, нипочем что дождь, что снег, в бой, вперед, в огонь кромешный он идет, святой и грешный, русский чудо-человек...!» В годы войны голос советской поэзии был голосом мужества народа, уверенного в неизбежной победе над фашизмом. Поэзия помогла разглядеть сквозь нависшие тучи солнце. Не утратит веры в торжество победы. Перо было приравнено к штыку. Поэзия надела фронтовую шинель и – шагнула в бой. Среди многочисленных потоков произведений, написанных в то время, сразу выделилась поэма «Василий Теркин» А.Н. Твардовского.</p>
<p><b>25 февраля</b> суббота <b>18.00</b></p> <p>300-700 р. 6+</p>	<p><b>Солнечный ветер</b> Абонемент № 10 «Персона в джазе» <b>Алевтина ПОЛЯКОВА</b> тромбон, джазовый вокал <b>ДЖАЗ - ОРКЕСТР филармонии</b></p> <p>Ее называют женщиной-уникумом, женщиной-парадокс. Безупречная молодая леди, отличница Гнесинки, успешная джазман и творческая хулиганка, избравшая для себя такой не женский инструмент...Играла в составе известных российских джазовых оркестров И. Бутмана и А. Кролла ; импровизировала на мировой джазовой сцене с мэтрами джаза, выступала на джазовых фестивалях - Montre Jazz Festival в Швейцарии, Umbria Jazz , Италия, JazzJupia, Франция, в клубах Австрии и США. В 2013 по личному приглашению Herbie Hancock принимала участие в Гала –концерте, посвященном празднованию Всемирного джазового дня в Стамбуле. Живая, обаятельная девушка, полноправная хозяйка собственного сольного проекта под названием Solar Wind, где она выступает как автор, аранжировщик, инструменталист и джазовая певица. В ее музыке есть все – от любимых джазовых стандартов до фьюжна афротники и современного афроамериканского саунда и свое, особое звучание !</p>
<p>Тольяттинская филармония: ул. Победы, 42 Сайт филармонии <a href="http://www.filarman.ru">www.filarman.ru</a> Филармония в соцсетях: <a href="https://vk.com/filarman">vk.com/filarman</a> <a href="https://facebook.com/filarman">facebook.com/filarman</a> <a href="https://ok.ru/filarman">ok.ru/filarman</a> Билеты продаются в кассах: филармонии, ДКИТ, ДК «Тольятти», ТЦ «Русь», «О'КЕЙ», «Аэрохолл», «Влада». ЗАКАЗ билетов: 222-600 (касса), 265-446 (коллективные заявки), автоответчик 26-20-81. Режим работы кассы филармонии: с 10.00 до 19.00, перерыв с 13.00 до 14.00, без выходных. График работы кассы филармонии в новогодние праздники: 30 декабря - с 10.00 до 17.00, перерыв с 13.00 до 14.00; 31 декабря, 1, 2 января - касса не работает; 3 января - с 10.00 до 17.00, перерыв с 13.00 до 14.00. С 4 января касса работает в обычном режиме.</p>	

